

Une Bullygeoise Célèbre : Liliane BERTON **Soprano Coloratur* Française**

Liliane Berton est née le 11 Juillet 1924 rue Fidélie à Bully, de Jules Berton maçon originaire de Taintignies en Belgique et de Potter Zulma ménagère originaire de Noeux-les-Mines.

Après des études primaires, elle suit le cours complémentaire des filles à l'école Suzanne Blin, où elle obtient son Brevet.

Sélectionnée pour un concours de diction, elle se présente à Lille, c'est là que va se jouer son destin puisqu'au lieu de frapper à la bonne porte, elle se retrouve malgré elle, dans la salle de chant où un professeur l'auditionne.

Dès 1952 après avoir suivi les cours du Conservatoire de Lille et de Paris, elle débute à l'Opéra Comique lors de la création de Dolorès, de Maurice Michel Lévy.

Le charme indéniable et la légèreté musicale de sa voix font de sa carrière un feu d'artifice. Elle est aussitôt engagée à l'Opéra de Paris avec qui, elle signe un contrat à vie.

Après avoir suivi le cours Simon pour y prendre des cours de maintien en scène, elle s'impose dès lors parmi les sopranos coloratur* de sa génération. Elle remporte de grands succès particulièrement comme Chérubin puis comme Suzanne des Noces de Figaro, comme Rosine du Barbier de Séville, comme Eurydice de l'Orphée de Gluck et Marguerite du Faust de Gounod. Elle redonne vie et charme au rôle titre des noces de Jeannette de Massé.

En 1957, elle participe à la création des Dialogues des Carmélites de Poulenc, dans le rôle de Constance aux côtés de Régine Crespin.

elle parcourera le monde entier, sa famille se souvient de l'époque où elle s'est rendue pour chanter à la cour du Shah de Perse ou d'Iran.

A 42 ans c'est l'âge de la retraite pour les artistes en contrat avec l'Opéra de Paris, c'est le moment où la voix perd de sa légèreté et de sa flexibilité, elle continue sa carrière comme professeur de chant à l'opéra et se produit dans plusieurs opérettes aux côtés de Michel Dens - André Dassary - Rogers ou encore Armand Mestral.

Elle vit actuellement en Espagne, aux côtés de son mari René Charrière qu'elle a épousé en 1952 à Paris et qui faisait partie à l'époque du groupe de chanteurs : "Les garçons de la rue".

Une discographie de Liliane Berton est en cours de reconstitution, nous en reparlerons.

Nous remercions Madame HU, couturière bullygeoise à la retraite, cousine germaine de Liliane Berton, qui nous a gentiment confié des photos de famille et apporté le témoignage que nous sommes heureux de porter à la connaissance du grand public avec son autorisation.

Merci également à M. Victor Vancauwenberghe pour son aide à reconstituer la carrière professionnelle de Liliane Berton

*** Se dit d'une virtuose de Bel Canto à vocalises**

Sources : Photo de la Famille - et Extrait en partie du "Dictionnaire des interprètes et de l'Interprétation musicale" d'Alain Paris (1985) Collection "Bouquins" Edition Robert Laffont.

Rédaction de l'Article : Alain CHAUPIN " Vie Quotidienne des Bullygeois de 1850 à nos jours" POUR UN DEVOIR DE MEMOIRE

Permanences tous les mercredis et samedis de 15h.00 à 18h.00 à l'Espace Pignon - Bibliothèque Municipale